

Tout le programme du Mucem

Autour de l'exposition "Aventuriers des mers", des films, des visites spéciales, des idées pour les enfants...

PRATIQUE

RÉSERVATIONS & RENSEIGNEMENTS

Au 04 84 35 13 13, de 9h à 18h, 7 jours sur 7, reservation@mucem.org/mucem.org. Tarifs : billets Mucem expositions permanentes et temporaires 9,5 €/5€ (valable pour la journée). Billet famille expositions permanentes et temporaires 14 € (valable pour la journée). Visites guidées (billet Mucem inclus) 1h30/14€/9,50€/4,50€ (moins de 18 ans). Dates et réservation sur www.mucem.org Audioguide 3,50€, location en billetterie.

L'accès aux espaces extérieurs et jardins du Mucem est libre et gratuit dans les horaires d'ouverture du site. L'accès aux expositions est gratuit pour tous, le premier dimanche de chaque mois. Gratuité des expositions pour les moins de 18 ans, les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires de minima sociaux, les personnes handicapées et accompagnateur et les professionnels.

Évitez les files d'attente : achat en ligne sur mucem.org, fnac.com, ticketmaster.fr, digitick.com

HORAIRE D'OUVERTURE

Le Mucem est ouvert tous les jours sauf le mardi, de 11h à 19h en juin. De 10h à 20h en juillet et en août. De 11h à 19h en septembre et octobre. N'oublie pas le vendredi jusqu'à 22h jusqu'au 25 août.

Visiteurs en groupes : les visites en groupes (plus de 7 personnes), dans les espaces d'expositions et les espaces extérieurs du site, se font uniquement sur réservation. Horaires réservés aux groupes : 9h-11h (excepté en juillet-août). Réservations obligatoires.

Accès : entrée basse fort Saint-Jean : 201, quai du Port. Entrée Panier : parvis de l'église Saint-Laurent. Entrée J4 : 1, esplanade du J4. Métro Vieux-Port ou Joliette.



Dhow Zanzibar.

/PHOTO CHRISTINE COULANGE SISYGAMBIS

Tram T2 République/Dames ou Joliette. Bus 82, 82s, 60, arrêt fort Saint-Jean/Ligne de nuit 582. Bus 49 église Saint-Laurent. Parkings payants : esplanade du J4/Vieux-Port/Fort Saint-Jean et Hôtel de Ville.

♦ Portes ouvertes de l'exposition le mardi 6 juin de 17h30 à 22h.

CINÉMA

DANS LE CADRE DE LA PROGRAMMATION

ESTIVALE DU MUCEM ET DE CINÉ PLEIN AIR MARSEILLE

Du vendredi 11 au lundi

14 août 2017 21h30, Places d'Armes du Fort Saint Jean, entrée libre

♦ Vendredi 11 août à 21h30, "Pirates" de Roman Polanski

♦ Samedi 12 août à 21h30, "Les Vikings" de Richard Fleischer

♦ Dimanche 13 août à 21h30, "La Vie Aquatique" de Wes Anderson

♦ Lundi 14 août à 21h30, "La Leçon de piano" de Jane Campion

ACTIVITÉS EN FAMILLE

"LES PETITS AVENTURIERS"

Pour les 6-12 ans, du 8 juillet au 3 septembre 2017, Bâtiment

Georges Henri Rivière, fort Saint-Jean, tous les jours de 11h à 18h, Tarifs : Enfant : 4,50€, adultes accompagnateurs entrée libre sur présentation du billet Mucem, sans réservation préalable. En partenariat avec le service éducatif de l'Institut du monde arabe. Pendant les grandes vacances, en lien avec l'exposition "Aventuriers des mers", le Mucem invite les familles à prolonger leur voyage dans un espace spécialement conçu pour les jeunes. Les enfants transformés en aventuriers d'un jour jettent l'ancre et prennent d'assaut le fort Saint-Jean. Dans un espace scénographié, les petits aventu-

riers découvrent l'univers de la mer, apprennent à naviguer à bord d'un bateau à voiles, font connaissance avec les grands explorateurs qui ont marqué l'histoire, puis suivent leurs traces à travers les grandes routes maritimes.

Accompagnés par un médiateur du musée, enfants et parents participent aux différentes animations.

VISITE CONTÉE EN FAMILLE "UN VOYAGE PLEIN D'HISTOIRES !"

Pour les 4-8 ans, Du 8 juillet au 9 octobre 2017, Autour de l'exposition. Salle d'exposition

"Aventuriers des mers", J4, durée : 1h. Tarifs : entrée Mucem + 4,50€ par personne (enfant ou adulte accompagnateur).

Dates et réservation sur mucem.org

Un voyage initiatique en famille pour découvrir l'exposition "Aventuriers des mers". On suit les grands explorateurs méditerranéens et les récits de leurs périples. On apprend l'art de la navigation et on va à la rencontre des autres, on emprunte les routes des épices, de la soie, des pierres précieuses, des porcelaines venues de Chine et des verreries vénitiennes.

Un voyage plein d'histoires !

LES RENDEZ-VOUS EN FAMILLE DANS L'EXPOSITION "AVENTURIERS DES MERS"

Du 8 juillet au 3 septembre 2017, rendez-vous directement dans l'exposition "Aventuriers des mers", J4, familles avec enfants de 4 à 8 ans. Gratuit sur présentation d'un billet Mucem du jour, sans réservation préalable.

Tous les jours pendant les vacances d'été, les médiateurs vous proposent de découvrir les objets phares de l'exposition : animaux fantastiques des mers, outils de navigation, maquettes des bateaux, cartes du monde, navigateurs et explorateurs de la Méditerranée, épices, porcelaines, pierres précieuses et encore d'autres objets rapportés des mers et des océans.

"L'APPEL DU LARGE" AU MUCEM

Dans le cadre de l'opération "L'appel du large", menée par Bouches-du-Rhône Tourisme d'Arles à Marseille, en regard de l'exposition "Aventuriers des mers", le voilier La Flâneuse propose des excursions inédites au départ de la darse du Mucem, du 5 juillet au 30 août, chaque mercredi à 14h. Réservations sur le site www.laflaneuse.fr

LE SAVIEZ-VOUS ?

Une approche ludique de l'exposition en 7 points

1 Les plus fortunées des femmes de l'Antiquité romaine portaient des vêtements en soie, importés de Chine. Il y a 2000 ans, Pline l'Ancien notait : "Cent millions de sesterces sont annuellement enlevés à notre empire par l'Inde, la Séricie (Chine), et la presque île Arabique, tant nous coûtent cher le luxe et les femmes !" Ainsi, pendant des siècles, des aventuriers sont partis sur les mers à la recherche de l'or, des épices, de l'ivoire, de la porcelaine, de la soie et des bois précieux.

2 Jusqu'à la fin du Moyen Âge, les chrétiens sont certains de l'existence matérielle du paradis. C'est ainsi que, sur nombre des cartes géographiques de cette époque, le paradis terrestre est représenté comme un élément bien réel de la géographie. Parmi les cartes de cette exposition, il est dessiné avec précision sur la mappemonde de Fra Mauro et sur la carte marine de Christophe Colomb, où il est représenté comme une île importante située au large de la Chine.

3 En traversant l'Atlantique, Christophe Colomb ne cherchait pas à découvrir l'Amérique. Son projet était de rejoindre

les Indes par la route de l'Ouest. C'est pourquoi nous appelons "Indiens" les peuples qu'il a rencontrés.

4 De 1405 à 1433, l'amiral chinois Zheng He mène sept expéditions jusqu'au Moyen-Orient et en Afrique de l'Est. Depuis l'actuel Kenya, il rapporte une girafe à l'empereur. Les plus grands de ses navires étaient deux fois plus longs que ceux avec lesquels Christophe Colomb ira en Amérique, près d'un siècle plus tard.



Bataille de Lépante. Vénétie, 1571-1600. Huile sur toile. Fondazione Musei Civici di Venezia Museo Correr, Venise, Italie. /PHOTO © SCALA, FLORENCE

5 En 1514, le sultan de Cambay offre un rhinocéros aux Portugais nouvellement arrivés dans l'océan Indien. L'animal voyage en bateau jusqu'à Lisbonne. Le roi du Portugal souhaite l'offrir au pape, et l'animal est remis dans un bateau. Dans son trajet vers Rome, le navire s'arrête à Marseille, et l'animal est déposé sur l'île d'If où il est présenté à François 1^{er}. Le peintre Albrecht Dürer a réalisé un dessin célèbre de ce rhinocéros.

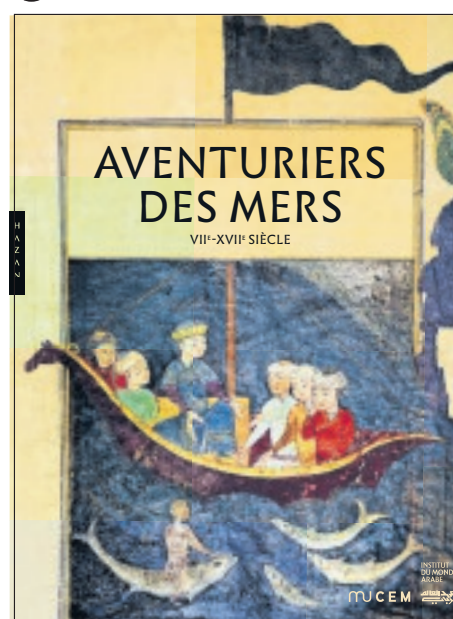
6 Le bézoard était réputé comme étant le plus puissant des contrepoisons. Au Moyen Âge, on les importait d'Inde à grand prix. Celui qui est présenté dans l'exposition au Mucem est entièrement entouré de filigrane d'or (voir photo à la une).

7 Fernand de Magellan (Fernão de Magalhães pour les Portugais) est le premier à vouloir réaliser le tour du monde, par la voie des océans. En 1519, il part avec 236 hommes, répartis sur cinq navires. Un seul navire réalisera le tour du monde, et ne reviendra, après trois ans sur les océans, qu'avec 18 des hommes embarqués au départ, et trois Indonésiens.

ÉDITION

Un ouvrage collectif

"Aventuriers des mers. VII^e-XVII^e siècle" est un ouvrage collectif sous la direction de Vincent Giovannoni, conservateur au Mucem, Nala Aloudat et Agnès Carayon, chargées de collections et d'expositions à l'Institut du monde arabe. De l'expansion de l'Islam aux navigations européennes, cet ouvrage nous mène entre Méditerranée et océan Indien, où se sont déroulées de grandes aventures maritimes, prises dans des enjeux d'échanges, de stratégie commerciale, de concurrence et d'ambitions impériales.



"Aventuriers des mers. VII^e-XVII^e siècle". Coédition Mucem, Institut du monde arabe Éditions Hazan, 224 pages, 29€